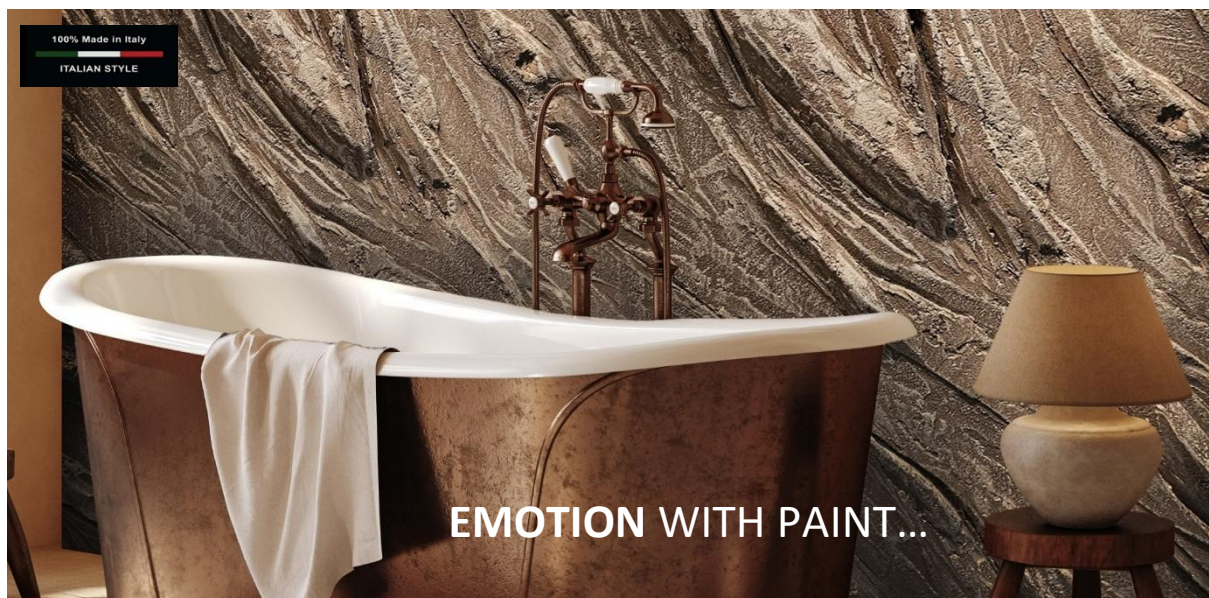


CALCE & CLAY Scultura



EMOTION WITH PAINT...

Wewnętrzny tynk dekoracyjny w formie proszkowej na bazie specjalnej gliny i spoiwa wapiennego, tworzący spektakularne, trójwymiarowe wykończenie imitujące naturalne struktury skalne.

BENEFITY I OPIS PRODUKTU:

CALCE & CLAY to rodzina efektów dekoracyjnych wykorzystująca naturalne materiały znane od starożytności – glinę i wapno, która wpisuje się w trend ekologicznego budownictwa i zrównoważonej architektury.

Tynk dekoracyjny CALCE & CLAY Scultura produkowany jest w formie proszku do mieszania z wodą. W recepturze produktu wykorzystano specjalnie wyselekcjonowane spoiwa znane od czasów starożytnych – glinę i wapno poddane długotrwałemu procesowi gaszenia, dzięki któremu spoiwo zapewnia wyjątkowe właściwości aplikacyjne, możliwość tworzenia wyjątkowo rozbudowanych struktur oraz najwyższą trwałość i odporność mechaniczną. Użycie wspomnianych spoiw maksymalnie redukuje wpływ na środowisko naturalne, szczególnie w porównaniu z nowoczesnymi odpowiednikami syntetycznymi.

Tynk pozwala na wierne odwzorowanie na ścianach wewnętrznych, naturalnych struktur skalnych, nawet w ich najbardziej rozwiniętych formach, od zaokrąglonych do łamanych i ostrych.

Produkt może być aplikowany w kilku warstwach o maksymalnej grubości 3 cm każda.

Ostateczny efekt estetyczny zależy od wyobraźni projektanta i umiejętności artystycznych wykonawcy.

Zagłębienia i wypukłości dekoracji mogą zostać podkreślone przez odpowiednie użycie farb i bejc do przecierek. Produkt zapewnia zdrowy klimat, stanowiąc naturalny regulator wilgotności powietrza.

Wykończenie absorbuje i neutralizuje nieprzyjemne zapachy oraz zanieczyszczenia, jest antystatyczna (nie przyciąga kurzu), a dzięki wysokiemu pH wapna, stanowi skuteczną barierę przeciw mikroorganizmom.

Produkt zawiera specjalną białą glinę, wapno poddane specjalnemu, długoletniemu procesowi gaszenia, wyselekcjonowane wypełniacze wapienne, w tym kalkarenit, naturalne stabilizatory oraz inne, nietoksyczne komponenty.

Przy produkcji tynku CALCE & CLAY Sculture użyto znaczną część składników pochodzących z recyklingu.

Produkt zapewnia wyjątkowy komfort wnętrza, zdrowy klimat oraz bezpieczeństwo.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- spektakularne, trójwymiarowe wykończenie imitujące naturalne struktury skalne
- nieograniczone możliwości – od zaokrąglonych do łamanych i ostrych form
- możliwość aplikacji w kilku warstwach o grubości 3 cm każda
- zdrowy klimat - naturalny regulator wilgotności powietrza
- neutralizacja nieprzyjemnych zapachów oraz zanieczyszczeń
- antystatyczność - nie przyciąga kurzu
- skuteczna bariera przeciw mikroorganizmom
- ekologiczna receptura

INFORMACJE TECHNICZNE:

spoiwo: naturalna glina i specjalne wapno gaszone

Lepkość: 320000 Cps $\pm$ 10% (R7 – RPM20) w temp. 25°C.

pH: 12.5 $\pm$ 0.5

proporcja mieszania z wodą: dodatek 30-40% wody

temperatura przechowywania: od +7°C do 35°C.

temperatura podczas prac: od +5°C do 30°C.

przydatność do użycia po zmieszaniu z wodą: maks. 1 godzina

możliwość modelowania/formowania po aplikacji: maks. 2 godziny.

czas schnięcia - zasadniczy (w temp. + 20°C i wilg. wzgl. powietrza poniżej 60%): 48 godz.

całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych: min. 30 dni.

ciężar 1 l: 1.76 kg $\pm$ 0.5%

wydajność: ok. 8-12 kg / m² przy jednokrotnej warstwie. Parametr zależny od rodzaju wzoru, grubości aplikowanej warstwy, metody aplikacji i użytego narzędzia. Wykonać próbę w celu określenia wydajności.

przepuszczalność dla pary wodnej: Sd = 0,15 m (według UNI 8202/43)

rozcieńczenie: produkt do mieszania z wodą przed użyciem

kolor: naturalna biel, możliwość malowania i przecierania.

rozcieńczalnik: czysta woda.

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

Przygotowanie podłoża:

● powierzchnie niemalowane:

Nowe tynki cementowo-wapienne, cementowe i podłoża betonowe sezonować przez okres min. 4 tygodni.

Gładzie gipsowe pozostawić do całkowitego wyschnięcia i związania.

Tynki wapienne sezonować przez ok. 6 miesięcy. Zalecany przedział czasowy w przypadku nowo wzniesionych budynków to okres po upływie pierwszego sezonu grzewczego umożliwiający odparowanie wilgoci konstrukcyjnej. Usunąć brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Podłoże chłonne, w szczególności gładzie gipsowe zagruntować transparentnym preparatem gruntującym *DERASOL H2O* marki Spiver (lub innym z oferty B.M. Polska). Po upływie 24 godzin należy nanieść 1 warstwę podkładu *PRIMER RV* (w razie konieczności odpowiedni rozcieńczony) lub innego z oferty B.M. Polska.

PRIMER RV aplikować równomiernie pędzlem, wałkiem lub natryskiem, aby uzyskać jednolitą i gładką powierzchnię. Przed nanoszeniem tynku *CALCE & CLAY Scultura* warstwa podkładu musi być całkowicie wyschnięta i związana.

● powierzchnie malowane:

Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, wszystkie istniejące warstwy malarskie oraz luźne fragmenty podłoża.

Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Następnie należy postępować zgodnie z metodą przedstawioną w przypadku „powierzchni niemalowanych”.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Powłoki wapienne i klejowe należy bezwzględnie usunąć. Malowane wcześniej podłoża zagruntować 1 warstwą podkładu *PRIMER RV* (w razie konieczności odpowiedni rozcieńczony) lub innym z oferty B.M. Polska.

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste, odpylone i zagruntowane farbą gruntującą *PRIMER RV* lub innym z oferty B.M. Polska. Tynk *CALCE & CLAY Scultura* wymieszać w opakowaniu i mieszać z czystą wodą w ilości 30-40%. Jeżeli produkt będzie barwiony, dodać koloranty do wody i dokładnie wymieszać przed połączeniem z *CALCE & CLAY Scultura*.

Sposób aplikacji tynku *CALCE & CLAY Scultura* w dużej mierze zależy od projektu oraz preferencji wykonawcy. Tyn można nakładać w kilku warstwach, w maksymalnej grubości 3 cm każda, przy użyciu metalowej pacy ze stali nierdzewnej. Zachować min. 24 godzinny przedział pomiędzy aplikacją kolejnej warstwy.

W świeżo naniesionym tynku należy wykonać odpowiedni wzór, bardziej lub mniej strukturalny. Powierzchnię profilować metalową szpachelką, stalką, packą lub innym narzędziem. Aby uzyskać gładzy wzór należy zwilżać go mokrym pędzlem. Po min. 24-48 godzin (czas schnięcia zależny od liczby i grubości warstw), powierzchnię dekoracji przeszlifować papierem ściernym i dokładnie odpylić.

Wzór można wzbogacić kolorystycznie, malując go odpowiednią farbą z oferty B.M. Polska lub zabezpieczyć specjalnym lakierem, np. Velatura NEUTRA marki Spiver (może być zabarwiony), rozcieńczonym w proporcji 1 : 1 z czystą wodą. We wgłębieniach wzoru można użyć farby lub lakieru w ciemniejszym odcieniu.

UWAGA: zaleca się wykonanie próby na niewielkiej powierzchni podłoża. W razie użycia produktu pochodzącego z różnych baz produkcyjnych, zaleca się ich wymieszanie przed aplikacją.

Efekt ostateczny może być oceniany po całkowitym wyschnięciu naniesionego produktu. Bezpośrednio po aplikacji dekoracji na ścianę, niektóre partie mogą wykazywać mleczny odcień, który zanika wraz z postępującym procesem schnięcia spoiwa.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji: prace prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +5°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

Czas schnięcia: w temp. + 20°C i wilgotności względnej powietrza poniżej 60%, tynk schnie 48 godzin. Całkowite związanie powłoki malarskiej w wyżej wymienionych warunkach osiągnęte jest po min. 30 dniach.

Czyszczenie narzędzi: narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga: producent nie odpowiada za złą jakość dekoracji w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 20 kg produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone w punkcie sprzedaży.

PRZECHOWYWANIE: chronić przed zamarzaniem i promieniowaniem słonecznym. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od + 7°C do + 35°C. Produkt przechowywać zgodnie z krajowymi przepisami i normami.

OCHRONA ŚRODOWISKA, ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:



Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

H315 – Działa drażniąco na skórę.

H317 - Może powodować reakcję alergiczną skóry.

H318 – Powoduje poważne uszkodzenie oczu.

EUH208 - Zawiera wapno hydratyzowane, mieszaninę poreakcyjną 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (CIT) i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

EUH211 – Uwaga! Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się produktu do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu produktu należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadają się do użytkowania.

P101 - W razie konieczności zasięgnąć porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę.

P102 - Chronić przed dziećmi.

P261 – Unikać wdychania pyłu/dymu/gazu/mgły/par/rozpylonej cieczy.

P280 - Stosować rękawice ochronne.

P302 + P352 - W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ: Umyć dużą ilością wody z mydłem

P321 - Chronić przed spożyciem. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę.

P501 - Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

P321 - Zastosować określone leczenie (patrz dodatkowa instrukcja w zakresie pierwszej pomocy na etykiecie).

P333+P313 W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza. P362 +P364 - Zanieczyszczoną odzież zdjąć i wyprać przed ponownym użyciem.

TERMIN PRZYDATNOŚCI: 24 miesiące od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

Opakowania: 20 kg

LZO: Kat. A/l. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 200 g/l. Produkt zawiera maks. 0 g/l LZO.



Niniejsza specyfikacja obowiązuje od: 06.2025 r.

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

PRODUCENT: SPIVER s.r.l., contrada Babbaurra S.S. 122, 93100 Caltanissetta (CL) tel.: +39 0934 57 77 91 www.spiver.it
WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR: B.M. Polska Sp. z o.o., ul. Polczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel.+ 48 22 533 52 90 www.bmpolska.com